

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»

Конспект фронтального коррекционно-развивающего занятия
учителя-логопеда
Тема: «Ранняя весна»
подготовительная к школе группа

Составила и провела:
Учитель - логопед высшей
квалификационной категории
Клименко Ольга Александровна
Дата проведения: 07.04.2021 г.

Наукоград Кольцово, 2021

Конспект фронтального коррекционно-развивающего занятия

Тема: «Ранняя весна»

Коррекционно-образовательные задачи: обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна». Совершенствование навыка пересказа с использованием мнемотаблицы, навыка работы по алгоритму. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.

Коррекционно-развивающие задачи: развивать связную речь, речевой слух, память, артикуляционную моторику, фонематический слух, координацию речи с движением, слуховое восприятие и внимание.

Коррекционно-воспитательные задачи: воспитание эмоционального отклика на изображенном на картине, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.

Предварительная работа:

- наблюдение на прогулке за изменениями в природе, за тем, как на солнцепеке с крыш начинается капель, а вечером с крыш свисают сосульки; за тем, как снег вокруг стволов деревьев начал подтаивать; первыми проталинками;
- рассматривание картины И.Грабаря «Март» и беседа по ней;
- разучивание упражнения «Клён»;
- слушание и обсуждение пьесы П.Чайковского «Подснежник»

Методы и приемы:

Методы: игровой, словесный, наглядный, макетирование.

Приёмы: прослушивание аудиозаписи; беседа – диалог, чтение рассказа, использование мнемотаблицы, рассказывание; показ практических действий, алгоритм действий; рассматривание сюжетной картины; воображаемые ситуации с описанием; применение ИКТ.

Технологии: ИКТ

Оборудование и материалы. Магнитофон, запись пьесы П.И. Чайковского, магнитная доска, изображение подснежников, индивидуальные зеркала, прозрачные пластиковые бутылочки по количеству детей, запись пения птиц в весеннем лесу и журчащий ручеек, рассказ Г. Скребицкого, мнемотаблица к рассказу «Март», символы для составления алгоритма рассказа.

Формы организации коллективной деятельности: совместная деятельность педагога с детьми, работа детей в малых группах, самостоятельная деятельность детей.

Структура НОД:

1. Вводная часть – 3 минуты.
2. Основная часть – 25 минут.
3. Заключительная часть – 2 минуты.

Ход НОД:

1. Вводная часть. Мотивационный этап.

Организационный момент.

Логопед приглашает детей в кабинет. В кабинете тихо звучит запись пьесы П. И. Чайковского «Подснежник». Дети проходят к магнитной доске и садятся на стульчики, стоящие полукругом. На магнитной доске закреплены картинки с изображением подснежников. Музыка звучит еще несколько минут, затем педагог выключает магнитофон. Приложение №1.

Логопед. Как называется пьеса, которая сейчас звучала?

Дети. Это пьеса Чайковского «Подснежник».

Логопед. Что вы представляли себе, когда слушали музыку?

Дети. Мы представляли себе подснежник.

Логопед. Какой подснежник вам представлялся?

Дети. Нежный, хрупкий, с узкими зелеными листиками и белым цветком.

Логопед. Приметой какого времени года является появление подснежников?

Дети. Это примета ранней весны.

Логопед. О ранней весне и ее приметах мы будем с вами говорить сегодня.

2. Основная часть. Содержательный, деятельностный этап.

Артикуляционная гимнастика. Приложение № 2.

Детям раздаются индивидуальные зеркала, дети выполняют упражнения: «Блинчик», «Парус» «Загоним мяч», «Грибочек», «Маляр».

Пересказ рассказа «Март» по Г. Скребицкому с использованием мнемотаблицы. Приложение №3.

Логопед читает детям рассказ Г. Скребицкого «Март». Помещает на магнитную доску мнемотаблицу.

Логопед. Я вам прочитаю рассказ, который называется «Март», а написал его Г. Скребицкий.

Март – первый месяц весны. На земле еще лежит снег, да и мороз иной раз ударит. Но посмотрите, как ослепительно светит солнце. Его свет густой, золотистый. Лучи солнца греют лицо и руки. И небо синее-синее, и по нему раскинулись пушистые облака. Начинается таяние снега. На буграх появляются первые проталины. В полях журчат еще очень маленькие ручейки. Ручьи, проталины, первые кучерявые облака – это и есть самое начало весны.

Логопед организует беседу по картине.

Логопед. О чем этот рассказ?

Дети. Этот рассказ о весне.

Логопед. С чего он начинается? Вспомните первое предложение рассказа.

Дети. Март – первый месяц весны.

Логопед. Чем март похож на зиму?

Дети. На земле еще лежит снег.

Логопед. А как вы понимаете выражение *мороз иной раз ударит*?

Дети. В марте иногда бывают морозы.

Логопед. Что сказано о солнце в рассказе?

Дети. солнце светит ослепительно. Его свет золотистый. Лучи солнца греют лицо и руки.

Логопед. Что значит *светит ослепительно*?

Дети. Светит ярко, слепит глаза.

Логопед. Что сказано о небе и облаках?

Дети. Небо синее-синее, а облака пушистые.

Логопед. Пушистые? А как сказать по-другому?

Дети. Пышные, кудрявые, кучерявые.

Логопед. Что начинается в марте? Что появляется на буграх?

Дети. В марте начинается таяние снега. На буграх появляются первые *проталины*.

Логопед. От какого слова образовано слово *проталины*?

Дети. От слова *таять*.

Логопед. Что сказано в рассказе о ручейках?

Дети. Маленькие ручейки журчат в полях.

Логопед. Как сказать по-другому? Замените слово *журчат* на другое.

Дети. Звонят, поют.

Логопед. Какие приметы говорят о начале весны?

Дети. Ручьи, проталинки и кучерявые облака говорят о начале весны.

Логопед. Вы очень хорошо ответили на мои вопросы, а теперь послушайте рассказ еще раз, потому что вы будете его пересказывать.

Логопед читает рассказ повторно и помещает на магнитную доску мнемотаблицу.

Логопед. Эта таблица поможет вам пересказывать. Давайте ее рассмотрим. Какое предложение поможет вам вспомнить слово *март* в первом квадрате и картинка «Весна» с цифрой 1 во втором квадрате?

Дети. Март – первый месяц весны.

Логопед. Посмотрите на третью картинку и вспомните следующее предложение, которое начинается со слова *снег*?

Дети. Снег еще лежит на земле.

Логопед. Четвертая картинка поможет вам закончить это предложение.

Дети. Да и мороз может еще ударить.

Логопед. Посмотрите на следующую картинку и начинайте предложение со слов: *но посмотрите*.

Дети. Но посмотрите, как ослепительно светит солнца.

Логопед. Какой свет у солнца? Посмотрите на следующий квадрат.

Дети. Его свет густой, золотистый.

Логопед. Рассмотрите следующую картинку и продолжайте.

Дети. Лучи солнца греют лицо и руки.

Логопед. Какое небо и что по нему раскинулось?

Дети. Небо синее-синее, и по нему раскинулись пушистые облака.

Логопед. Рассматриваем картинку в нижнем ряду. Что начинается весной?

Дети. Начинается таяние снега.

Логопед. Что появляется на буграх?

Дети. На буграх появляются первые проталинки.

Логопед. Что журчит в полях?

Дети. В полях журчат еще маленькие ручейки.

Логопед. Что мы считаем самым началом весны?

Дети. Ручейки, проталинки, первые кучерявые облака – это и есть самое начало весны.

Логопед. Отлично. Посмотрите еще раз на таблицу с картинками. Подумайте и начинайте рассказ

После небольшой паузы двое детей по очереди пересказывают текст. Логопед предлагает определить того, кто был лучшим рассказчиком.

Дыхательная гимнастика «Метель». Приложение №4.

Логопед раздает каждому по прозрачной пластиковой бутылочке, в которой находится 10 – 12 белых шариков из пенопласта. В пробку бутылочки вставлена и прочно закреплена трубочка для коктейля.

Логопед. Возьмите бутылочку в левую руку, а трубочку возьмите в рот и придерживайте правой рукой. Сделайте вдох и подуйте в трубочку медленно и спокойно, не раздувая щек. Получится настоящая метель!

Упражнение выполняется 3 – 5 раз, чтобы не спровоцировать головокружение у детей.

Коллективное составление плана и алгоритма рассказа. Приложение №5.

Логопед раскладывает картинки-символы, необходимые для составления алгоритма рассказа, и предлагает детям подойти к столу.

Логопед. Давайте все вместе попробуем составить план рассказа. Чтобы вам было легче рассказывать, я приготовила картинки символы, которые мы будем закреплять на магнитной доске по порядку. Как вы думаете, с чего лучше начать рассказ?

Дети. Мы расскажем о небе, солнце, о земле?

Логопед. Выберите необходимые символы и закрепите их на магнитной доске.

Дети помещают на магнитную доску соответствующие символы.

Логопед. Верно. О чем вы расскажите дальше?

Дети. Потом мы расскажем о птицах.

Дети выбирают соответствующие символы и помещают его на магнитную доску.

Логопед. Хорошо. Что вы опишете потом?

Дети. Мы расскажем о деревьях, лесе.

Дети выбирают соответствующие символы и помещают его на магнитную доску.

Логопед. О чем бы вы еще хотели рассказать?

Дети. Мы расскажем об одежде людей и изменениях в жизни зверей.

Дети выбирают соответствующие символы и помещают его на магнитную доску.

Логопед. Чем вы закончите рассказ?

Дети. Мы расскажем о том, чем занимаются дети весной.

Дети выбирают соответствующие символы и помещают его на магнитную доску.

Логопед. Не забудьте рассказать и о том, в каких тонах написана картина: в теплых или холодных.

Упражнение «Клён».

За окном сосулька тает,

Дети стоят, повернувшись лицом в круг. Выполняют 4 прыжка на носочках, держат руки на поясе.

Ветер тучи рвет в клочки.

Руки вверх. Наклоны туловища влево-вправо.

Разжимает, разжимает

Руки перед грудью. Локти опущены вниз. Разжимают кулачки.

Клен тугие кулачки.

4 прыжка.

Прислонился он к окошку.

Наклоны влево-вправо.

И едва растает снег,

Поворачиваются лицом друг к

Мне зеленую ладошку

другу.

Клен протянет раньше всех.

Протягивают друг другу правые руки.

Рукопожатие.

Пауза для подготовки детей к рассказыванию.

Логопед предлагает детям еще раз внимательно посмотреть на картину с символами и подготовиться к рассказыванию.

Рассказ по картине «Ранняя весна» с использованием алгоритма.

Приложение №6.

Логопед предлагает детям сначала составить рассказ по частям четверым детям, а потом вызвать одного ребенка, который повторит рассказ целиком.

1-й ребенок. На картине изображен ясный весенний день. Стоит теплая солнечная погода. Небо покрытыми пушистыми облаками. На земле появляются первые проталинки.

2-й ребенок. Первые птицы прилетают с теплых краев. Лес наполняется весенним пением птиц.

3-й ребенок. На деревьях постепенно начинают набухать почки. Распускается верба.

4-й ребенок. Люди постепенно переодевают зимнюю одежду на весеннюю. Животные так же не отстают. Белки, зайцы меняют шубку. Весной у детей появляется много занятий: пускают кораблики, строят скворечники, катаются на велосипедах.

5-й ребенок. Картина написана в теплых тонах и вызывает хорошее настроение.

Логопед. Молодцы! Мне очень понравился рассказ, который вы составили. Кто из вас может повторить его целиком?

Один ребенок повторяет весь рассказ, логопед убирает алгоритм рассказа с магнитной доски.

Упражнение «Картина оживает».

Логопед помещает на магнитную доску две картины: первая – ручейки на земле, вторая – птицы в лесу.

Логопед. Давайте представим, что картины оживают, и мы слышим, что происходит там, в лесу, изображенном на картине.

Логопед включает запись журчащего ручья. Дети слушают запись одну минуту.

Логопед. Что вы слышали?

Дети. Мы слышали как журчит ручей.

Логопед. К какой картине подходит этот звуковой фон?

Дети. К первой картине.

Логопед. Правильно.

Логопед включает запись птичьего щебета, она звучит одну минуту.

Логопед. Что вы слышали теперь?

Дети. Мы слышали пение птичек в лесу.

Логопед. Подходит этот фон ко второй картине?

Дети. Подходит.

3. Заключительная часть. Рефлексивный этап.

Подведение итога занятия.

Логопед убирает картины с магнитной доски. Предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии, что им понравилось. Задает детям вопросы.

Логопед. Как называется первый месяц весны?

Дети. Первый месяц весны – март.

Логопед. Какой период весны открывает март?

Дети. Март открывает раннюю весну.

Логопед. Какие приметы ранней весны вы знаете?

Дети. Проталинки, капель с крыш, кучерявые облака, журчание ручейков, пение птиц

Логопед оценивает работу детей.

Приложение №1. Беседа о пьесе П.И. Чайковского «Подснежник»



Приложение №2. Выполняем артикуляционную гимнастику.



Приложение № 3. Мнемотаблица «Март» Г. Скребицкий.



Приложение №4. Дыхательная гимнастика «Метель»



Приложение №5. Коллективное составление алгоритма рассказа



Приложение №6. Рассказ по картине «Ранняя весна» с использованием алгоритма.





Составляем рассказ с использованием картинок-символов

